

Мастер-класс по технологии

«Изготовление аппликации из ткани»

Автор

Поромова Светлана Валентиновна, учитель МОУ СОШ №44 г.Мурманска.

Тема урока

Отделка кармана аппликацией.

Это тема блока «Изготовление рабочей одежды».

5 класс.

Тип урока

Урок – изучение нового материала.

При подготовке к уроку учитывались:

- программные требования,
- требования федерального компонента Госстандарта общего образования.

Материал доступен всем учащимся, вызовет у них интерес.

Цели урока

Образовательные:

- выполнять аппликацию, используя новые материалы и технологии;
- учить подбирать и преобразовывать рисунок;
- познакомить с новыми материалами и новыми технологиями, применяемыми при выполнении аппликации.

Развивающие:

- развивать навыки работы с новым клеевым материалом;
- развивать умение анализировать форму рисунка, подбирать гармоничное сочетание цветов.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, прилежание и терпение;
- способствовать привитию интереса к предмету.

Практическая работа

Выполнение отделки кармана фартука аппликацией.

Этапы работы

1. Организационная часть.
2. Сообщение темы, целей урока.
3. Актуализация знаний.
4. Изучение нового материала.
5. Закрепление изученного.

6. Повторение правил техники безопасности.
7. Практическая работа.
8. Подведение итогов занятия.

В качестве основного – **метод** эвристической беседы.

Для активизации учебно-познавательной деятельности в ходе урока используются проблемные вопросы, компьютерная презентация с видеофрагментами, фотографиями.

Прогнозируется, что результатом работы должно явиться:

1. усвоение знаний по теме урока;
2. расширение кругозора учащихся через знакомство с правилами гармоничного сочетания цветов, с новыми технологиями выполнения аппликации; в области используемых материалов;
3. совершенствование навыков работы с тканью;
4. активизация интереса детей к изучению предмета.

ХОД УРОКА

– Тема нашего урока «Отделка кармана аппликацией».

– Скажите, пожалуйста, кто из вас знает, что такое аппликация (встречался с аппликацией)?
= (ответы учащихся)

– Сегодня на уроке мы более детально познакомимся с аппликацией, узнаем правила её выполнения, научимся подбирать рисунок, цвет и выполним отделку кармана фартука аппликацией.

– Аппликация родилась очень давно. Она появилась как способ украшения одежды и обуви, предметов быта, интерьера своего дома.

Аппликация (от латинского слова «applicatio» - прикладывание) .

А вот как объясняет значение этого слова С.И. Ожегов в своём словаре:

ЗАДАНИЕ: прочитайте, пожалуйста, какое определение этому термину даёт С.И.Ожегов в своём словаре?

Аппликация:

1. изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на что-нибудь кусков цветной бумаги, материи;
2. изготовленная таким образом картина украшение.

– Мы сегодня на уроке будем выполнять аппликацию из ткани. Давайте посмотрим примеры этого вида отделки. (СЛАЙД)

В: А как вы думаете трудно выполнить аппликацию?

– На самом деле выполнение аппликации требует определённых навыков и знаний. (Или Прежде чем приступить к работе, необходимо вооружиться знаниями.)

В: какими?

– Итак, необходимо:

1. подобрать рисунок;
2. подобрать цвет;
3. подобрать ткань;
4. выбрать способ прикрепления аппликации к карману.

РИСУНОК

Прежде чем приступить к работе, необходимо нарисовать эскиз будущей аппликации.

В: Что может быть изображено на аппликации?

О: Цветы, птицы, герои любимых мультиков, геометрические фигуры...

В: Где мы можем их найти?

О: В журналах, открытках, в Интернете...

- Совершенно верно, но надо помнить, что все мотивы для аппликации должны

Иметь правильный, чёткий контур,

Не содержать лишних деталей.

(Например: слайд с кошкой)

Перед работой на рисунке форму животного обобщаем, т.е. обводим по контуру, а дополнительные линии (усы, контур мордочки) можно обозначить на аппликации вышивкой (швом вперёд иголка)

-Если ткань с чётко выраженными фрагментами рисунка, то их можно вырезать и использовать как элемент аппликации. (слайд)

ЦВЕТ

– Как бы ни хорош был рисунок для аппликации, очень важно правильно подобрать для него цвет.

(Можно слайд с несочетающимися цветами)

В: нравится – нет.

В: А вы когда-нибудь встречали человека, который, увидев радугу, воскликнул: «Какая некрасивая радуга»?

О: Нет.

В: Почему?

О:

– Поэтому в науке о цветовой гармонии за основу гармоничного сочетания цветов приняли цветовой ряд, состоящий, как в радуге из 7 цветов.

Их очень легко запомнить по шутливой фразе: «КАЖДЫЙ ОХОТНИК ЖЕЛАЕТ ЗНАТЬ, ГДЕ СИДИТ ФАЗАН».

(перечисляем цвета, смотрим цветовой круг-слайд)

В: Какие из них напоминают вам о солнце, лете, тепле?

О: Красный, оранжевый, жёлтый.

– Правильно. Они называются тёплыми цветами.

В: а какие цвета напоминают о воде, льде, о холоде?

О: Зелёный. Голубой, синий, фиолетовый.

– И называются они холодными.

А есть ещё нейтральные цвета. Это – белый, чёрный, серый, их в цветовом круге нет.

Для того чтобы сочетание цветов было гармоничным, необходимо помнить следующие правила их гармоничного сочетания:

1. сочетать можно все оттенки одного цвета. Например: от ярко красного до бледно-розового; (слайд)

2. сочетаются контрастные цвета, т.е. цвета расположенные в цветовом круге напротив друг друга. Например: красный – зелёный, оранжевый – синий; (свои примеры)

3. сочетаются цвета расположенные через сектор друг от друга.

Например: красный – жёлтый – синий.

При подборе цвета аппликации учитывайте цвет ткани фартука.

ТКАНИ

Материалами для аппликации могут служить натуральные ткани (хлопчатобумажные, льняные) и синтетические. Ткани разной фактуры – гладкой, ворсистой, блестящей, матовой, а также мех и кожа.

В: Как вы думаете, какими свойствами должна обладать ткань для аппликации.

– Может ли она быть толще чем основная ткань фартука? (нет т.к. это будет не красиво)

– Должна быть ткань плотной или мягкой? (из мягкой ткани неудобно вырезать мотив аппликации, очень сложно выполнить качественно прикрепление её к карману)

– Можно ли использовать осыпающуюся ткань? (можно, но при особой обработке, тем не менее, это качество ткани не приветствуется)

– Ткань не должна линять т.е....

СПОСОБ ПРИКРЕПЛЕНИЯ АППЛИКАЦИИ К КАРМАНУ

Рисунок аппликации может приклеиваться или пришиваться к детали.

Способы присоединения аппликации к изделию.

Слайды:

- аппликация, прикреплённая ручными стежками;
- приклеенная паутинкой;
- зигзаг.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Вышла мышка как – то раз (ходьба на месте).

Поглядеть который час (повороты влево, вправо, пальцы «трубочкой» перед глазами).

Раз, два. Три, четыре (хлопки над головой в ладони).

Мышки дёрнули за гири (руки вверх и приседание с опусканием рук – «дёрнули за гири»).

Вдруг раздался страшный звон (хлопки перед собой).

Убежали мышки вон (бег на месте).

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

– Прикрепить аппликацию зигзагообразной строчкой мы не можем т.к. не умеем работать на многооперационной машине с электроприводом.

Поэтому, вам предлагается сегодня на уроке выполнить аппликацию другими упомянутыми выше способами.

Давайте рассмотрим технологию её выполнения.

(перед вами лежат инструкционные карты, просмотрите их)

1 способ: прикрепление аппликации к карману при помощи клеевого материала:

1) подготовка ткани

– ткань отутюжьте;

2) подготовка рисунка, выкраивание деталей

– контур рисунок переведите на кальку, вырежете,

– заготовленную выкройку наложите на ткань, прикрепите булавками, обведите по контуру, вырежете;

– также выкроите элемент из двухстороннего клеевого флизелина;

3) приклеиваем аппликацию

– на карман наложите деталь из клеевого флизелина, затем деталь аппликации из ткани, срезы уравнивайте;

– закрепите утюгом через влажный проутюжильник;

– на карман наложите деталь из клеевого флизелина, затем деталь аппликации из ткани, срезы уравнивайте;

– закрепите утюгом через влажный проутюжильник;

4) проверить качество работы

2 способ: из флиза, прикрепление пуговицей, стебель вышит:

1) подготовка ткани

ткань отутюжьте;

2) подготовка рисунка. выкраивание деталей

– рисунок переведите на кальку, вырежьте;

– заготовленный шаблон лепестка наложите на ткань, прикрепите булавками, обведите по контуру (необходимо сделать прибавки (5-7 мм) в том месте, где лепестки находят друг на друга), вырежьте необходимое количество деталей;

3) присоединение аппликации,

– разместите лепестки в соответствии с рисунком, в центре скрепите их пуговицей;

4) вышейте стебель цветка

– наметьте место расположения стебля и вышейте его тамбурным швом;

5) проверить качество работы

– Прежде чем перейти к выполнению практической части нам необходимо вспомнить правила техники безопасности .

В: С какими инструментами мы сегодня будем работать?

О: ручные иглы, ножницы, утюг.

Задание: Давайте повторим правила техники безопасности .(дополни фразы)

– ... бросайте иглы, булавки

– ... втыкайте иглы и булавки в свою одежду

– ... берите иглу и булавки в рот

– окончив работу иглу и булавки убирайте в ...

– ножницы передавайте кольцами ..., а на стол кладите кольцами...

– ...оставляйте ножницы раскрытыми, ... подносите их к лицу,

– выполняйте влажно – тепловые работы стоя на...

– включайте и выключайте утюг...руками, берясь за..., а не за шнур

– ставьте утюг только на ...

– по окончании работы утюг

ПРИСТУПАЕМ К ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗАНЯТИЯ

– Давайте посмотрим, какими мастерицами вы были сегодня. Как вы украсили карман своего фартука?

(Создаём выставку из выполненных работ. Несколько человек защищают свои работы, рассказывая, почему выбрали именно этот рисунок, цвет. Что удалось, а что вызвало затруднения?)

ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

1 способ: присоединение аппликации при помощи клеевого материала.

<i>№ п\п</i>	<i>Название операции</i>	<i>Технологические условия</i>
1	Подготовьте ткани.	- ткань отутюжьте;
2	Подготовьте рисунок, выкройте детали аппликации.	- контур рисунок переведите на кальку, вырежете, - заготовленную выкройку наложите на ткань, прикрепите булавками, обведите по контуру, вырежете; - также выкроите элемент из двухстороннего клеевого флизелина;
3	Прикрепите аппликацию к карману.	- на лицевую сторону кармана наложите деталь из клеевого флизелина, затем деталь аппликации из ткани, срезы уравняйте; - закрепите утюгом через влажный проутюжильник;
4	Проверьте качество работы	- прочность склеивания; - не стянуто ли изделие аппликацией; - качество приутюживания.

ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

2 способ: выполнение аппликации из флиза, с элементами вышивки.

<i>№п\п</i>	<i>Название операции</i>	<i>Технологические условия</i>
1	Подготовьте ткань.	- ткань отутюжьте;
2	Подготовьте рисунок, выкройте деталей.	- рисунок переведите на кальку, вырежьте; - заготовленный шаблон лепестка наложите на ткань, прикрепите булавками, обведите по контуру (необходимо сделать прибавки (5-7 мм) в том месте, где лепестки находят друг на друга), вырежьте необходимое количество деталей;
3	Присоедините аппликацию.	- разместите лепестки на лицевой стороне кармана в соответствии с рисунком, в центре скрепите их пуговицей;
4	Вышейте стебель цветка.	- наметьте место расположения стебля и вышейте его тамбурным швом;
5	Проверьте качество работы	- качество прикрепления аппликации пуговицей; - качество строчек.